

# Poetas en el Jardín de los Mártires

GRANADA CIUDAD DE LITERATURA



## VIII Premio Internacional de Poesía Ciudad de Granada 2011

**Fina García Marruz** (La Habana, 1923) es una de las voces más exquisitas e íntimas de la poesía cubana del siglo XX. Miembro del grupo Orígenes, que revolucionó y modernizó la literatura de la isla desde los años 40, y en el que militaron su esposo Cintio Vitier, José Lezama Lima, Eliseo Diego y Gastón Baquero, Fina García Marruz es autora, entre otros, de *Las miradas perdidas* (1951), *Visitaciones* (1970), *Viaje a Nicaragua* (1987) y *Habana del centro* (1997).

Ensayista de gran erudición y conocedora cabal de la obra de José Martí, cuenta con una voluminosa obra ensayística casi inédita fuera de Cuba y en la que resaltan títulos como *Temas martianos* (con Cintio Vitier, 1969), *Hablar de la poesía* (1986) y *Darío, Martí y lo germinal americano* (2001).

Nominada para los premios Cervantes y Juan Rulfo, recibió en 2007 el Premio Pablo Neruda, y en 2011 fue galardonada, además de con el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, con el VIII Premio Internacional de Poesía Ciudad de Granada Federico García Lorca.



## Quiero escribir con el silencio vivo

Quiero escribir con el silencio vivo,  
Quiero decir lo que la mano dice.  
Porque tú lees mejor el texto vivo  
y el alma, en su guerrear callado, escribe.

A veces la ola blanca da en la roca  
de espumeantes cavernas y sus fauces  
orla con su jirón que hace y deshace  
letras que tú descifras. Que la boca

calle y entre a lo blanco en la esforzada  
faena que se pierde. La luz poca,  
mi alejarme de ti cada día,

pausas son del sentido, inacabadas  
imágenes de mí. La línea tosca  
salta y completa tú la melodía.

(De *Visitaciones*, 1970)



## Los árboles

Cabecean,  
mira cómo cabecean,  
los árboles.

Las lenguas de las hojas  
no murmuran  
de nadie.

Dicen tan solo  
sí, no, sí,  
a la paz  
del mediodía,

al viento airado  
de cuaresma  
que las despoja.

Cabecean,  
como niños con sueño  
—¿qué sueñan?—,  
cabecean  
los árboles.

1978

